

ATA DE REUNIÃO

Data: 11.03.2019

Local: Sala 608 (prédio-sede)

Presenças: Desembargador **João Paulo Lucena**, Coordenador da Comissão de Cultura;
Servidora **Priscila Mosen de Godoy**, representante da Escola Judicial;
Servidora **Camila Dotto**, representante da Secretaria de Comunicação Social;
Servidora **Maria Clara Lucena Adams**, representante do Grupo 35mm;
Professor **Aloizio Pedersen**, representante do Projeto Artinclusão.

Pauta: Organização do Projeto “Percurso da Arte”

Secretário: Francisco José Fetter Furtado (AGE)

Horário: 10h05min – 11h25min

Aos onze dias do mês de março do ano de 2019, às 10 horas e 5 minutos, na sala de reuniões 307-A do prédio-sede do Tribunal Regional do Trabalho 4ª Região, ocorreu reunião da Comissão de Cultura, contando com as presenças acima nominadas. Ausentes, em função da visita do Exmo. Ministro José Antonio Dias Toffoli ao TRT4, a Juíza do Trabalho Carolina Hostyn Gralha, Presidente da Amatra IV, e a servidora Taís Nunes de Albuquerque, da Coordenadoria de Cerimonial e Eventos. A reunião foi coordenada pelo Excelentíssimo Desembargador João Paulo Lucena, conforme registro que segue: Des. Lucena iniciou a reunião informando que o seu objetivo é finalizar as tratativas para a organização do ciclo de atividades do Projeto “Percurso da Arte”, que realizar-se-á no TRT da 4ª Região nos meses de abril e maio de 2019. Para tanto, foi relacionada listagem de tarefas, registrando-se o responsável, a situação atual e as próximas providências a serem adotadas, conforme registrado no quadro anexo. Informações adicionais: A Escola Judicial repassou o modelo de autorização de filmagem para os internos do IPF. O grupo de fotografia faz visitas às sextas-feiras ao IPF, quando há, também, oficina de pintura. Na sexta-feira, dia 15.03, das 09 às 11 horas, haverá visita ao IPF. Professor Aloizio sugeriu de trazer ao Tribunal a exposição “Limitação de Fim de Semana”, pelo DTP (Departamento de Tratamento Penal) da Susepe. Atualmente, a exposição está na Fundação Maria Tavares. Professor Aloizio quer fazer um evento no facebook, utilizando os vídeos preparados pela Secom. A divulgação do projeto será realizada uma semana antes. A montagem será realizada a partir de 1º de abril. A exposição contará com obras do pessoal do IPF e do Presídio Central, e será realizada nos meses de abril e maio próximos. Serão realizadas, ainda, palestras, apresentações, visitas e vídeos. Reunião encerrada às 11 horas e 25 minutos. Ata redigida pelo servidor Francisco José Fetter Furtado, Assessor-Chefe Substituto da Assessoria de Gestão Estratégica, Dados Estatísticos e Apoio às Ações Institucionais e encaminhada eletronicamente para validação dos presentes.

DEMANDA	RESPONSÁVEL	SITUAÇÃO/PRAZO
Convidar o Núcleo de Defesa dos Direitos Humanos da Defensoria Pública do Estado do Rio Grande do Sul (NUDDH/DPERS), na pessoa do Defensor Público Mário Silveira Rosa Rheingantz, para participar do Projeto.	Cerimonial	O Cerimonial informou que fez contato com o Defensor Público Mário Silveira Rosa Rheingantz, por meio de e-mail e contato telefônico com seu assessor, para convidar o Núcleo de Defesa dos Direitos Humanos da Defensoria Pública do Estado do Rio Grande do Sul (NUDDH/DPERS), para participar do Projeto, informando da reunião de hoje.
Definição da data de apresentação da peça de teatro com Alexandre Modesto no IPF	Professor Aloizio	O Professor Aloizio confirmará as datas. A Escola Judicial sugeriu datas entre 02 e 04 de abril. Professor Aloizio combinou com a Clara de ligar para o Alexandre Modesto para irem visitar o local do teatro na sexta-feira, dia 15.03.
Adicionar o Alexandre Modesto no grupo do whatsapp	Escola Judicial	A Priscila adicionará o Alexandre no grupo
Roda de conversa de 08 de maio: Informar para a Escola Judicial dados do evento	Professor Celso	Priscila informou que foi agendada roda de conversa no dia 08 de maio, na Escola Judicial, sala 4, sob a coordenação do professor Celso Rodrigues, das 17 às 19 hs., devendo o professor Celso informar o título da palestra, currículo dos palestrantes, programa do evento, público-alvo e número de vagas, ressaltando que a sala comporta de 40 a 50 pessoas.
Preparação de vídeos sobre o projeto	Secom	O prazo para preparação é a terceira semana de março para a Secom prepararem os vídeos. Na

		última semana de março, os vídeos serão divulgados.
Falar com a apresentadora Carol Anchieta para fazer convite para divulgação do evento no Jornal do Almoço	Dr. Lucena	O dr. Lucena fará o primeiro contato, posteriormente a Secom tratará do assunto
Combinar montagem e desmontagem da exposição, bem como informar o número e tamanho dos expositores em forma de cubo e acrílico	Cerimonial	O Cerimonial contatará o professor Aloizio e Celso para tratar de questões referentes ao tema, bem como repassará aos mesmos o regramento do tribunal quanto às exposições
Fazer um <i>briefing</i> para auxiliar no material de divulgação do evento, com detalhamento na questão de geração de renda, além da imagem a ser colocada no convite.	Professor Aloizio	O Professor Aloizio encaminhará o material para a Secom até o dia 12.03
Confecção do convite	Secom	A Secom elaborará o convite. Nele constará a imagem enviada pelo professor Aloizio
Encaminhar o material para o professor Aloizio para aprovação	Secom	Antes da divulgação do evento, a Secom enviará o material ao professor Aloizio para aprovação
Quantidade de convites	Professor Aloizio	O professor Aloizio irá falar com o professor Celso sobre a quantidade de convites necessários, repassando a informação para a Secom.