

ATA DE REUNIÃO

- Data:** 25.02.2019
- Local:** Sala 307-A (prédio-sede)
- Presenças:** Desembargador **João Paulo Lucena**, Coordenador da Comissão de Cultura;
Juíza do Trabalho **Carolina Hostyn Gralha**, Presidente da Amatra IV;
Servidora **Taís Nunes de Albuquerque**, da Coordenadoria de Cerimonial e Eventos;
Servidora **Priscila Mosen de Godoy**, representante da Escola Judicial;
Servidor **Érico Tlajja Ramos**, representante da Secretaria de Comunicação Social;
Servidora **Maria Clara Lucena Adams**, representante do Grupo 35mm;
Professor **Aloizio Pedersen**, representante do Projeto Artinclusão;
Professor **Celso Rodrigues**, representante do Projeto Direitos Humanos na Prisão.
- Pauta:** Organização do Projeto “Percurso da Arte”
- Secretária:** Tatiana Duarte Pina (AGE)
- Horário:** 10h05min – 11h25min
-

Aos 25 dias do mês de fevereiro do ano de 2019, às 10 horas e 05 minutos, na sala de reuniões 307-A do prédio-sede do Tribunal Regional do Trabalho 4ª Região, ocorreu reunião da Comissão de Cultura, contando com as presenças acima nominadas. A reunião foi coordenada pelo Excelentíssimo Desembargador João Paulo Lucena, conforme registro que segue: Des. Lucena iniciou a reunião informando que o seu objetivo é dar seguimento às tratativas para a organização do ciclo de atividades do Projeto “Percurso da Arte”, que realizar-se-á no TRT da 4ª Região nos meses de abril e maio de 2019. Para tanto, foi analisado o check list das tarefas elencadas na última reunião, registrando-se o responsável, a situação atual e as próximas providências a serem adotadas, conforme registrado no quadro anexo. Des. Lucena informou ao grupo a ideia de convidar o Núcleo de Defesa dos Direitos Humanos da Defensoria Pública do Estado do Rio Grande do Sul (NUDDH/DPERS), na pessoa do Defensor Público Mário Silveira Rosa Rheingantz, para participar do Projeto, efetuando a revisão da situação penal de cada apenado/interno que participar com obras para a exposição. Para tanto, solicitou à Coordenadoria de Cerimonial e Eventos que convide o referido Defensor Público para participar da próxima reunião, que fica agendada para **o dia 11 de março de 2019, às 10 horas, na sala 307-A do prédio-sede do TRT da 4ª Região. Todos os presentes ficam cientes neste ato.** Reunião encerrada às 11 horas e 25 minutos. Ata redigida pela servidora Tatiana Duarte Pina, Assistente da Assessoria de Gestão Estratégica, Dados Estatísticos e Apoio às Ações Institucionais e encaminhada eletronicamente para validação dos presentes.

DEMANDA	RESPONSÁVEL	SITUAÇÃO/PRAZO
Contatar as professoras que participarão de debate na inauguração do evento.	Prof. Aloízio	Prof. Aloízio informou que Dra. Luciana Knijnik, da UNISINOS, e Dra. Gislei Domingas Romanzini Lazzarotto, da UFRGS, aceitaram participar do debate. Está pendente mais um convite, a ser confirmado. O Cerimonial contatará as debatedoras para tratar das providências a serem adotadas na organização do evento. Ficou definida a realização de solenidade de abertura, com a participação dos internos, antes do debate, como forma de preservá-los de eventual episódio de ansiedade. Aqueles que desejarem, poderão permanecer. A sala de convivência poderá ser disponibilizada como sala de apoio para os internos durante o evento. Prof. Aloízio manifestou o desejo de gravar o debate. Priscila esclareceu que, havendo o consentimento dos debatedores, a Escola poderá contratar empresa para gravação, devendo ser informada a estimativa de horas de gravação pretendida. Estimativa de gravação das 15h às 17h30min.
Verificar a possibilidade de reproduzir os vídeos do projeto durante o período da exposição nas TVS e demais canais de reprodução do Tribunal.	Cerimonial	O Cerimonial está tomando as providências necessárias.
Produzir vídeo sobre o projeto.	SECOM	A SECOM está confeccionando vários vídeos. Até o final da semana, enviará quatro vídeos para validação pela

		Comissão de Cultura.
Verificar a possibilidade de divulgação do vídeo na Aula Magna da Escola Judicial e de vídeos antes dos cursos.	Escola	A divulgação na Aula Magna foi autorizada, bem como antes de outras atividades da Escola Judicial, que será contabilizado como atividades do PLS. O período de reprodução dos vídeos fica a critério da Escola Judicial, durante o ciclo do Projeto (abril e maio/2019).
Informar as escolas atendidas pelo TJC.	AMATRA IV (J. Carolina)	Serão informadas na medida das respectivas escolhas.
Organizar a roda de conversa relativa à temática do trabalho e da saúde mental: 08.05.2019.	Prof. Celso	Está confirmando a participação da Professora Helena Lazzarin, da área do Direito, e está buscando algum nome da área da Psicologia. O local ainda não foi definido. Será verificada a possibilidade de realização de evento nos moldes Fim de Tarde, na Escola Judicial, com duração máxima de 2 horas, das 17h às 19h. As tratativas serão realizadas diretamente entre o Prof. Celso e a servidora Priscila.
Elaborar calendário com datas para visita - Presídio Central.	Prof. Celso	Prof. Celso informará. As visitas ocorrem às sextas-feiras, na parte da manhã, com, no máximo, 30 pessoas. A SECOM acompanhará uma visita para realização das filmagens.
Elaborar calendário com datas para visitas ao IPF e Presídio Central.	Prof. Aloízio e Prof. Celso	A ideia é convidar os interessados, durante a abertura do evento, a visitar o IPF e o Presídio Central, mediante a

		divulgação do contato e os dias de visitação, indicando algumas datas. IPF: 12.04 e 17.05 e Presídio: 26.04 e 10.05 (a confirmar).
Criar divulgação no VOX e cartazes.	SECOM	Para a divulgação gráfica, a SECOM precisa de imagens das obras. O Grupo 35mm irá providenciar (Maria Clara).
Verificar agenda do grupo de teatro.	Escola Judicial	Priscila contatará Alexandre Modesto para informar a agenda e retornará à Comissão. Prof. Aloizio sugere que seja feito um pequeno evento antes da abertura oficial para entrega da obra que for produzida pelo IPF ao Tribunal junto com a apresentação do Grupo de Teatro (se possível).
Convidar para a abertura da exposição: Secretaria de Cultura Municipal, Estadual, MARGS, Fundação Iberê Camargo, UFRGS, UNISINOS, UNIRITTER, PUCRS, FADERGS.	Cerimonial	Aguardar a elaboração do convite pela SECOM. Prof. Aloizio e Prof. Celso encaminharão os nomes das autoridades a serem convidadas. O Cerimonial fará contato telefônico com as Instituições para verificar qual o setor competente para envio dos convites.
Convidar para a abertura da exposição: outros Tribunais, MPE, MPF, AMATRA IV, AJURIS, AJUFERGS, Comissão de Direitos Humanos da OAB-RS, AGETRA e SATERGS, Defensoria Pública, Brigada Militar, SUSEPE, IPF, APAC, PECAN I e II de Canoas, J. Losekann.	Cerimonial	Aguardar a elaboração do convite pela SECOM. Prof. Aloizio e Prof. Celso encaminharão os nomes das autoridades a serem convidadas. O Cerimonial fará contato telefônico com as Instituições para verificar qual o setor competente para envio dos convites.
Providenciar lanche para os artistas.	AMATRA IV (J. Carolina)	J. Carolina confirmou a providência. Número

		estimado: 25 pessoas.
Documentação do Projeto Percursos da Arte no IPF e no Presídio Central.	Grupo 35mm	Maria Clara informou que o Grupo 35mm já está trabalhando no Projeto.