

ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA

Data: 21.02.2019
Local: Sala 307-A (prédio-sede)
Presenças: Desembargador João Paulo Lucena, Coordenador;
Servidora Milene Tafra Fontoura, integrante da Comissão;
Convidados: Servidor Inácio do Canto Rocha Filho, Diretor da Secretaria de Comunicação Social - SECOM;
Servidora Caroline May Schmitt, representante da Coordenadoria de Cerimonial e Eventos;
Secretária: Tatiana Duarte Pina (AGE)
Horário: 14h30min – 15h45min

Aos 21 dias do mês de fevereiro do ano de 2019, às 14 horas e 30 minutos, na sala de reuniões 307-A do prédio-sede do Tribunal Regional do Trabalho 4ª Região, ocorreu reunião ordinária da Comissão de Cultura, contando com as presenças acima nominadas. A reunião foi coordenada pelo Excelentíssimo Desembargador João Paulo Lucena, conforme registro que segue: Des. Lucena iniciou dando as boas-vindas a todos na primeira reunião do ano de 2019, segundo ano com a composição atual da Comissão de Cultura. Informou que a Juíza do Trabalho Eliane Covolo Melgarejo, integrante da Comissão, não comparecerá nas próximas reuniões, em razão de afastamento para estudo no exterior. Avaliou que todos os procedimentos definidos pela Comissão estão bem alinhados com a equipe da Coordenadoria de Cerimonial e Eventos e da Secretaria de Comunicação Social. A seguir, a Comissão passou a analisar o calendário de atividades culturais e os demais itens de pauta, conforme registro que segue:

- janeiro e fevereiro: nada a registrar em relação à utilização dos espaços;
- março: agendada exposição da artista Márcia Baroni, no saguão do TRT. A exposição do artista Rafael Corrêa será adiada, tendo em vista que o artista se submeterá a tratamento de saúde e não poderá participar no período. Milene informou que fez contato com a artista Aline Daka e submeteu à sugestão ao Des. Lucena. A sugestão foi aprovada e a artista concordou em expor no Tribunal. O título da exposição é “Mulheres Caídas” e se trata de histórias em quadrinhos, em preto e branco, apresentadas na UFRGS no ano de 2018 como uma dissertação de mestrado e o trabalho tem como tema as mulheres artistas e criadoras marginais e problematiza questões de memória, identidade e autoria. Abrange as poetisas beatniks, as punks, as mulheres caídas do tango, as mulheres modernas, as escritoras góticas, as primeiras acadêmicas “preciosas” e as meninas de periferia, mal-educadas para a arte – dentre outras “mitologias” modernas e clássicas. A inauguração ficou pré-agendada para o dia 11 de março, às 17 horas, sujeita à confirmação de agenda da Presidente. A montagem da exposição será combinada entre a artista e a equipe da

Coordenadoria de Cerimonial e Eventos. Em relação à arte para divulgação, Milene informou que a artista já providenciou e enviará por e-mail para que a SECOM adote as medidas necessárias;

- abril: o saguão do TRT está reservado durante a primeira semana do mês para atividade alusiva ao Dia Mundial da Conscientização do Autismo, promovida pelo Comitê Gestor de Equidade de Raça, Gênero e Diversidade. A Assessoria de Gestão Estratégica enviará comunicação à Coordenadora do Comitê, Juíza do Trabalho Raquel Nenê Santos, para confirmar a utilização do espaço. O saguão do TRT está reservado no restante do mês para o ciclo de atividades do Projeto “Percurso da Arte”, assim como o Espaço Lenir Heinen, que está reservado durante todo o mês;
- maio: os dois espaços culturais estão reservados para o ciclo de atividades do Projeto “Percurso da Arte”. Des. Lucena irá sugerir aos integrantes do Projeto o convite à Defensoria Pública do RS para participação no projeto a revisão da situação penal de cada um dos internos do IPF e apenados do Presídio Central que participarem do projeto com obras para as exposições. Solicitou que a Coordenadoria de Cerimonial e Eventos questione junto à Presidência se o convite deve ser encaminhado pela Comissão de Cultura ou pela Presidência. Desde já requereu que o convite seja acompanhado de material informativo (matéria da visita institucional), bem como do vídeo de divulgação produzido pela SECOM. Caroline vai buscar a informação e informará a Comissão;
- junho: agendada exposição da artista Tina Felice, no espaço Lenir Heinen. O saguão do TRT fica pré-reservado para exposição fotográfica/cultural com enfoque no recorte LGBT, promovida pelo Comitê Gestor de Equidade de Raça, Gênero e Diversidade, de acordo com requerimento efetuado em novembro de 2018, ocasião em que enviou à Comissão de Cultura o seu calendário de eventos para o ano de 2019. A validação da reserva fica condicionada à confirmação da intenção de uso do espaço, acompanhada do envio de projeto descritivo da exposição a ser realizada. A comunicação com o Comitê será efetuada pela Assessoria de Gestão Estratégica;
- julho: está agendada a exposição do artista Santiago Pooter, no espaço Lenir Heinen, e a exposição “O Rio Grande na Era dos Trens”, de Alfonso Abraham, no saguão do TRT;
- agosto: os dois espaços culturais estão reservados para as atividades relacionadas aos povos indígenas;
- setembro: fica agendada a exposição do artista Rafael Corrêa, no espaço Lenir Heinen, e o saguão do TRT fica pré-reservado para exposição fotográfica/cultural com enfoque no recorte da luta das pessoas com deficiência, promovida pelo Comitê Gestor de Equidade de Raça, Gênero e Diversidade, de acordo com requerimento efetuado em novembro de 2018, ocasião em que enviou à Comissão de Cultura o seu calendário de eventos para o

ano de 2019. A validação da reserva fica condicionada à confirmação da intenção de uso do espaço, acompanhada do envio de projeto descritivo da exposição a ser realizada. A comunicação com o Comitê será efetuada pela Assessoria de Gestão Estratégica;

- outubro: não há atividades planejadas. A artista Márcia Rosa, cujo portfólio foi analisado e aprovado pela Comissão de Cultura neste ato, poderá expor no mês de outubro ou novembro, no saguão do TRT. A Coordenadoria de Cerimonial e Eventos fará contato com a artista, enviando cópia da comunicação à Juíza Luciane Cardoso Barzotto, magistrada que a indicou;
- novembro: A artista Márcia Rosa, cujo portfólio foi analisado e aprovado pela Comissão de Cultura neste ato, poderá expor no mês de outubro ou novembro, no saguão do TRT. A Coordenadoria de Cerimonial e Eventos fará contato com a artista, enviando cópia da comunicação à Juíza Luciane Cardoso Barzotto, magistrada que a indicou. O espaço Lenir Heinen fica pré-reservado para exposição fotográfica/cultural com enfoque no mês da Consciência Negra, promovida pelo Comitê Gestor de Equidade de Raça, Gênero e Diversidade, de acordo com requerimento efetuado em novembro de 2018, ocasião em que enviou à Comissão de Cultura o seu calendário de eventos para o ano de 2019. A validação da reserva fica condicionada à confirmação da intenção de uso do espaço, acompanhada de envio do projeto descritivo da exposição a ser realizada. A comunicação com o Comitê será efetuada pela Assessoria de Gestão Estratégica;
- dezembro: o saguão do TRT fica pré-reservado para exposição fotográfica/cultural com enfoque no combate à violência contra a mulher, promovida pelo Comitê Gestor de Equidade de Raça, Gênero e Diversidade, de acordo com requerimento efetuado em novembro de 2018, ocasião em que enviou à Comissão de Cultura o seu calendário de eventos para o ano de 2019. A validação da reserva fica condicionada à confirmação da intenção de uso do espaço, acompanhada de envio do projeto descritivo da exposição a ser realizada. A comunicação com o Comitê será efetuada pela Assessoria de Gestão Estratégica;
- exposição de quadros da Desembargadora Maria Cristina Schaan Ferreira: a sugestão de exposição partiu da Exma. Desembargadora Vania Cunha Mattos, Presidente. O convite para a exposição à Desembargadora Maria Cristina será realizado pelo Des. Lucena;
- Pedido do fotógrafo Luís Pedro da Rosa Fraga: a Comissão analisou a comunicação recebida do referido fotógrafo, não tendo ficado clara se o artista pretende expor no Tribunal ou se ofereceu uma de suas obras para venda. Por essa razão, ficou deliberado que a Coordenadoria de Cerimonial e Eventos fará contato com o artista para esclarecer a sua pretensão;
- atividade alusiva ao Dia da Árvore: a Comissão deliberou pela realização de atividade

comemorativa ao Dia da Árvore, no mês de setembro, em data a ser agendada. A ação pretendida consiste no plantio de árvore(s) no jardim do TRT, bem como a distribuição de mudas, acompanhada de uma cerimônia com convite a uma personalidade da área ambiental. A Comissão sugere o nome da Bióloga Lara Lutzenberger, filha do ecologista José Lutzenberger. Para tanto, a Assessoria de Gestão Estratégica solicitará o apoio da Unidade Socioambiental na organização do evento, adotando as providências necessárias em relação à escolha das mudas e das árvores, bem como demais providências decorrentes;

- Política Nacional de Responsabilidade Socioambiental da Justiça do Trabalho - PNRJT: validação das iniciativas propostas pela Unidade Socioambiental do TRT4: a Comissão, por unanimidade, validou as sugestões propostas;
- Palco em Pauta: Des. Lucena parabenizou, na pessoa do servidor Inácio, toda a equipe que participou da segunda edição do evento Palco em Pauta, elogiando a organização e as atividades apresentadas, que foram muito elogiadas por todos. Inácio agradeceu o apoio da Comissão de Cultura na concretização do evento.

Reunião encerrada às 15 horas e 45 minutos. Ata redigida pela servidora Tatiana Duarte Pina, Assistente da Assessoria de Gestão Estratégica, Dados Estatísticos e Apoio às Ações Institucionais e encaminhada eletronicamente para validação dos presentes.