

## COMISSÃO DE CULTURA

### ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA

**Data:** 18.07.2018

**Local:** Sala 307-A (prédio-sede)

**Presenças:** Juíza do Trabalho Eliane Covolo Melgarejo, integrante da Comissão;  
Servidora Milene Tafra da Fontoura, integrante da Comissão;

**Convidados:** Juíza Auxiliar da Presidência, Elisabete dos Santos Marques;  
Servidor Inácio do Canto Rocha Filho, Diretor da Secretaria de Comunicação Social;  
Servidora Caroline May Schmitt, representante da Coordenadoria do Cerimonial e Eventos.

**Secretária:** Tatiana Duarte Pina (AGE)

**Horário:** 14h30min – 15h50min

---

Aos dezoito dias do mês de julho do ano de 2018, às 14 horas e 30 minutos, na sala de reuniões 307-A do prédio-sede do Tribunal Regional do Trabalho 4ª Região, ocorreu reunião ordinária da Comissão de Cultura, contando com as presenças acima nominadas. Registra-se a ausência justificada do Excelentíssimo Desembargador João Paulo Lucena, Coordenador da Comissão, por motivo de férias. A reunião foi coordenada pela Excelentíssima Juíza do Trabalho Eliane Covolo Melgarejo, conforme registro que segue:

- Exposição de obras do Museu da Universidade de Pelotas: a Juíza do Trabalho Ana Ilca Harter Saalfeld estava em tratativa com o Museu da Universidade de Pelotas com o objetivo de expor algumas obras do acervo do museu no Foro Trabalhista de Pelotas. Inácio relatou que o Desembargador João Paulo Lucena alertou sobre a necessidade de verificar com o museu as questões atinentes à responsabilidade pela guarda das obras. Inácio entrará em contato com o museu ficando deliberado que fará contato com o referido Museu para tratar da questão. A ideia é que a abertura da exposição coincida com a ida a Pelotas da Desembargadora Vania Cunha Mattos, Presidente, o que está previsto para acontecer nos dias 05 ou 06 de setembro;
- Exposições no interior do Estado: a exposição “Orgulho Negro”, atualmente em exibição no Foro Trabalhista de Sapiranga, será prorrogada até o dia 10 de agosto. Após, ficou deliberado que a exposição seguirá para o Foro Trabalhista de Uruguaiana, localidade em que será exibida até meados de outubro. O período exato será oportunamente definido, tendo em vista que Inácio vai contatar o setor de logística do Tribunal para combinar a utilização dos meios de transporte institucionais para transportar as obras. Após a exposição em Uruguaiana, o objetivo é enviá-la para Pelotas. A Comissão recebeu e-mail da servidora Roberta Liana, integrante do Coletivo dos Servidores Negros TRT4, no qual informa o interesse de levar a exposição para o Foro

Trabalhista de Santo Ângelo. Tendo em vista a dúvida sobre a servidora ter se referido a Santo Ângelo ou Santa Rosa, Caroline vai entrar em contato para esclarecer a questão. Definida a localidade, a Comissão deliberou por enviar a exposição após o término em Pelotas. Dra. Eliane pediu a Caroline que questione Santo Ângelo e Santa Rosa sobre o interesse em receber a exposição “Amores Perfeitos”;

- Prorrogação das exposições “Elipses” e “Viva a Natureza”, dos artistas Gustavo e Cloé Giacobini: Dra. Eliane informou que os artistas aceitaram prorrogar o período das exposições, que permanecerão no Tribunal e Foro Trabalhista de Porto Alegre durante o mês de agosto. A abertura da exposição “Viva a Natureza”, no átrio do prédio-sede, ocorrerá no dia 02 de agosto, às 17 horas, com a presença da Exma. Desembargadora Vania Cunha Mattos. Dra. Eliane orientou que sejam enviados novos convites, com a atualização das datas das exposições, bem como sejam retificados os materiais produzidos pela SECOM;

- Exposição da artista Denise Eiserhard: Dra. Eliane informou a indisponibilidade de agenda da artista para expor no Tribunal neste ano;

- Patrocínio e molduras: Inácio informou que ficou ajustado com o Setor de Marcenaria do Tribunal a confecção de molduras, sem necessidade de utilização do patrocínio. Ficou deliberado que os valores serão utilizados para cobrir os custos com o evento “Palco em Pauta”, a ser realizado no dia 23 de novembro, bem como para a impressão de fotografias da exposição do Projeto Pescar, a ser realizada em dezembro, sob o comando da servidora Maria Clara Lucena Adams;

- Exposição Pessoas com Deficiência. Inácio contatará a servidora Maria Clara Lucena Adams para tratar da questão do orçamento para a impressão das fotografias, acima relatado, bem como para confirmar a realização da exposição cujo tema será pessoas com deficiência, pré-agendada para o mês de setembro;

- Exposições no mês de outubro: até o momento está aprovada pela Comissão a exposição do artista Wilson Cavalcanti (“Cava”) para o mês de outubro, restando pendente a confirmação com o artista, que será feita pela integrante Milene. Considerando que haverá espaços vazios no mês, tendo em vista que até o momento só há uma exposição acertada, e a agenda e eventos do Memorial para o mês (comemoração dos 70 anos da biblioteca da Escola Judicial e Dia do Servidor Público), Dra. Eliane requereu que um representante do Memorial (servidora Kátia Kneipp) seja convidado a comparecer na próxima reunião para informar as atividades planejadas e a necessidade de utilização dos espaços culturais do Tribunal. Em caso positivo, fica pré-reservado o período de 29 de outubro a 14 de novembro, no Espaço Cultural Lenir Heinen e, no espaço do Tribunal, no mesmo período, ficariam as atividades do Coletivo de Servidores Negros, em comemoração ao Mês da Consciência Negra. A AGE providenciará o

convite à servidora;

- Pedido de exposição do Grupo de Teatro do TRT4: a Comissão analisou o pedido enviado por e-mail no dia 13 de julho, ficando deliberado que Inácio fará contato para pedir uma amostra do material para posterior deliberação;

- Exposições no mês de dezembro: a Comissão aventou a possibilidade de ampliação da exposição de fotografias dos alunos do Projeto Pescar, prevista para correr no mês de dezembro, de forma que haja material suficiente para exposição nos dois espaços. Inácio vai conversar com a servidora Maria Clara Lucena Adams sobre a proposta. Dra. Elisabete sugeriu convidar a servidora Késia Borges para se apresentar com a sua banda na abertura da exposição, que será a última do ano. Inácio vai conversar com a servidora para saber da disponibilidade de agenda e o cachê que poderá ser cobrado. Caso seja necessário o pagamento de cachê, Dra. Eliane se prontificou a tentar o patrocínio junto à AMATRA IV;

- Doações de obras e entrega de certificados de exposição: Caroline informou que o artista Santiago cumpriu a determinação de doação de uma obra ao Tribunal, prevista no artigo 4º da Portaria TRT4 nº 2.568/2017. Todavia, o mesmo não aconteceu com o artista Milton Schaefer, problema já relatado pela Coordenadoria de Cerimonial e Eventos por e-mail. A Comissão debateu a questão da doação da obra, tendo sido deliberado que proporá à Presidência a alteração do artigo 4º, para que não seja necessária a doação de uma obra em exposição, mas sim do acervo do artista, mediante sua escolha. Os presentes debateram o fluxo de trabalho da Comissão, ficando estabelecidos os seguintes passos:

- 1) Os pedidos de exposição recebidos são analisados pela Comissão de Cultura;
- 2) Deliberado o pedido, a Coordenadoria de Cerimonial e Eventos responde ao artista solicitando amostra das obras, currículo e envia cópia da Portaria TRT4 nº 2.568/2017, documento que regulamenta a utilização dos espaços culturais do Tribunal, pedindo a artista que responda o e-mail com uma espécie de “aceite”, no qual informa que tem ciência dos termos da Portaria, especialmente da necessidade de doação de uma obra do seu acervo como contrapartida ao uso dos espaços;
- 3) A Coordenadoria de Cerimonial e Eventos envia ao artista uma cópia do Termo de Doação, que deve ser preenchido com a descrição da obra a ser doada. A entrega do documento assinado pode ocorrer no dia de abertura da exposição;
- 4) Ao final da exposição, o Tribunal entrega ao artista um certificado, assinado pelo Coordenador da Comissão, e um ofício de agradecimento, assinado pela Presidente. O envio dos documentos será feito pela Coordenadoria de Cerimonial e Eventos.

Dra. Elisabete levará o pedido de alteração da Portaria à Presidência. Caroline contatará o artista para solicitar a doação. **A próxima reunião da Comissão de Cultura fica agendada**



**para o dia 20 de agosto de 2018, às 14 horas e 30 minutos, em local a confirmar.** Reunião encerrada às 15 horas e 50 minutos. Ata redigida pela servidora Tatiana Duarte Pina, Assistente da Assessoria de Gestão Estratégica, Dados Estatísticos e Apoio às Ações Institucionais e validada eletronicamente pelos presentes~~~~~