

REUNIÃO DA COMISSÃO DE CULTURA

ATA DE REUNIÃO

Data: 06.07.2017
Local: Sala 307a
Presenças: Desembargador João Paulo Lucena e servidor Fernando Ramos Trindade; servidores convidados: Vanise Krindges Marques, Martine D' Andréa (Cerimonial) e Gabriel Borges Fortes Neto (SECOM).
Secretário: Igor Ferraz Freiburger (AGE)
Horário: 15h05min – 16h15min

1. Desafio literário. A Comissão analisou o texto nº 11 do desafio literário baseado na exposição Amores Perfeitos. A SECOM, ao receber o texto, pediu que a Comissão o apreciasse por ter dúvida quanto a sua adequação. Após manifestações dos presentes, a Comissão concluiu que o texto, na forma apresentada, não é adequado à proposta do desafio ou à temática da exposição. O Desembargador Lucena salientou que, embora o autor tenha liberdade de opinião, pensamento e expressão, quem o publicaria é o Tribunal, que se torna responsável caso alguém se sinta ofendido pelos termos usados. Por sugestão do Gabriel, a SECOM consultará o autor sobre eventual interesse em alterar o texto para que possa ser publicado. **2. Palco em Pauta.** A retomada do projeto Prata da Casa terá outro nome, sendo chamado Palco em Pauta e versando apenas sobre música em sua primeira edição. Foi confirmado o apoio do Banco do Brasil, que cederá espaço na AABB de Porto Alegre. SECOM está preparando regulamento e já convidou Inácio, Modesto e Rogério para se apresentarem. Houve debate sobre eventual show da servidora Kézia (banda Petit Poá), com o grupo concluindo por convidá-la. Modesto faria uma apresentação costurando as demais apresentações, similar ao que foi feito no Sarau do Memorial. A proposta é fazer no mesmo dia da entrega de distintivos por tempo de serviço, provavelmente no dia 24 de novembro. O Cerimonial ainda não fez contato com as quatro pessoas sugeridas na reunião passada, sendo decidido que o farão, além de também contatar o colega aposentado Cidade (banda Produto Nacional). A SECOM mandará proposta das atrações e o Cerimonial fará nova reunião para organizar os detalhes. O grupo debateu a sugestão para tentativa de convênio com Uber e Cabify para o dia do evento já que a entrega dos distintivos seria no Tribunal e haveria deslocamento até a AABB, que fica na zona sul. Fernando fará contato com as empresas. **3. Espaços culturais.** A exposição Tampart será inaugurada 24.07 e ficará até setembro, já estando reservado o período. Em razão disso, o outro artista,

Zuppo, teve sua exposição no prédio sede adiada novamente. O Cerimonial ficou encarregado de verificar com Maurício, do Cerimonial, se não haverá exposição daquele setor até o final do ano. Sabe-se que o Memorial prepara exposição sobre servidores antigos e inativos, que fecha a sequência iniciada com juízes do trabalho e continuada com procuradores, juízes classistas e advogados. Martine sugeriu coincidir esta exposição com a entrega de distintivos por tempo de trabalho. O Memorial também prepara exposição sobre trabalhos de pesquisa científicos realizados com base no acervo da Justiça do Trabalho gaúcha, ainda sem programação de data. A Comissão decidiu que o Cerimonial oferecerá a Zuppo o espaço no foro de Porto Alegre para realizar sua exposição. Martine sugeriu novamente a exposição da artista Rosane Theisen. Vanise informou ter conversado com a Desembargadora Vânia Mattos e ela sugeriu fazer uma mostra mesclando fotos dela com as do próprio Desembargador Lucena nos períodos em que o Espaço Cultural não tenha outras programações. O Desembargador Lucena destacou que suas fotografias estão à disposição, mas não se manifestará sobre a conveniência de usá-las, cabendo tal decisão aos demais. O grupo opinou por usar as obras dada sua qualidade. O Cerimonial apontou ainda a existência de uma mostra de fotos sobre Pompeia, também da Desembargadora Vânia e destacou a existência de períodos se programação no Espaço Lenir Heinen, no Foro de Porto Alegre. Fernando sugeriu informar a galerias de arte que existe espaço para exposição no Tribunal. A ideia foi debatida, havendo restrição ao uso comercial do espaço público. O Cerimonial lembrou que foi elaborada lista interna de interessados em expor. A lista foi compilada, mas não houve continuidade para a ideia. Os presentes concluíram que há os períodos de outubro e novembro a ocupar com exposições tanto no prédio sede como no foro. **5. Exposição Amores Perfeitos.** O Cerimonial informou que a exposição está indo para Taquara. Em Sapiranga, a exposição teve retorno considerado muito bom, com a visita de turmas de estudantes. **6. Exposição de fotos sobre equidade.** Igor explicou a proposta, que apresentaria obras de poetisas cuja temática se relacione com questões de equidade, diversidade e igualdade. A partir dessas obras, magistrados e servidores apresentariam fotografias. O grupo aprovou a ideia e decidiu que a exposição seria feita na forma de concurso interno, com votação no Vox para escolha das melhores. As eleitas seriam impressas e expostas no Tribunal. O Desembargador Lucena destacou que, se houvesse dificuldade para imprimir-las e expô-las, seria ainda possível criar uma exposição on-line. O grupo debateu alguns nomes de poetisas e Fernando encarregou-se de apresentar uma lista inicial de escritoras e obras. Ficou aprovado o período de novembro para a exposição, devendo ser contatado o Comitê de Equidade, que também já se interessou pelo projeto, para que o evento seja feito em conjunto. **7.**

Próxima reunião. O Desembargador Lucena estará em férias da metade de julho até a metade de agosto, quando marcará nova reunião. Enquanto isso, a Comissão e os servidores convidados continuarão conduzindo os projetos, conforme as diretrizes decididas nas reuniões. Ata redigida pelo servidor Igor Ferraz Freiburger, Analista Judiciário lotado na Assessoria de Gestão Estratégica, Dados Estatísticos e Apoio às Ações Institucionais, e encaminhada eletronicamente para validação.
